

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次	
節次							實習演出	丁一保	M101	四5、6、7、8、	
							實習演出	趙路加	M101	四5、6、7、8、	
							主修	丁一保	M101	二5、6、7、8、	
							主修	丁一保	中庭	二3、4、	
							主修	丁士中	中庭	二5、6、7、8、	
							主修	趙延強	中庭	二5、6、7、8、	
							主修	戴立吾	中庭	二5、6、7、8、	
第一節	08:10   09:00		戲曲發聲 李秋瑰 M201				主修	萬裕民	M201	二5、6、7、8、	
							主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、	
							主修	劉大鵬	M101	二6、7、	
第二節	09:10   10:00		戲曲發聲 李秋瑰 M201				主修	劉大鵬	M201	二3、4、5、	
							主修	王玉全	M202	二5、6、7、8、	
							主修	曲敬瑜	M101	二5、6、7、8、	
第三節	10:10   11:00		主修 多師	專題-中世 紀戲劇 Howard M201	崑曲表演1 李秋瑰 M201		主修	游瑋鈴	中庭	二5、6、7、8、	
							主修	呂玉堃	M101	二5、6、7、8、	
							主修	楊莉娟	M303	二5、6、7、8、	
第四節	11:10   12:00		主修 多師	專題-中世 紀戲劇 Howard M201	崑曲表演1 李秋瑰 M201						
	12:00   13	午休									
第五節	13:10   14:00	世界劇場概 論 陳正熙	主修 多師	戲曲編劇 張旭南 M201	實習演出 多師						
第六節	14:10   15:00	世界劇場概 論 陳正熙	主修 多師	戲曲編劇 張旭南 M201	實習演出 多師						
第七節	15:10   16:00	世界劇場概 論 蔡依雲	主修 多師	音樂節奏 許瑋玲 P301	實習演出 多師						
第八節	16:10   17:00	世界劇場概 論 蔡依雲	主修 多師	音樂節奏 許瑋玲 P301	實習演出 多師						
	17:00   18	晚餐及休息									
第九節	18:10   19:00					田野調查 尹崇儒 M203					
第十節	19:10   20:00					田野調查 尹崇儒 M203					
第十一節	20:10   21:00										
第十二節	21:10   22:00										