


# 簡 歷

## 一、個人資料

姓 名	張宇喬(張化宇)	
現 職	副教授級專業技術教師兼京劇系主任	
學 歷	佛光大學藝術研究所碩士	
授 課 / 專 長	<b>授課</b> 主修(丑行)、實習演出 <b>專長</b> 文武丑、孫悟空劇目、武戲指導、戲曲編排	

## 二、重要經歷

服務單位	職稱
國立臺灣戲曲學院京劇團	一級演員兼任副團長
國立臺灣戲曲學院客家戲學系	兼任助理教授級專業技術人員
國立臺灣戲曲學院客家戲學系	專任技術教師兼副系主任
大陸第一武丑京劇表演藝術家【張春華】先生入室弟子	
美國【華盛頓郵報】報導，傑出的臺灣京劇人才	
多次參與國家京劇團巡迴歐、美、亞洲等各國演出及執行京劇工作坊	

## 三、獲獎紀錄

獲獎年度	獎項名稱
2010~2018	兩屆全校性優良導師、一屆全校性績優教師

1994~1994	中華文化復興總會、會長【李登輝】獎
1992~1992	中華文化復興總會、會長【李登輝】獎
1992~1992	教育部長【毛高文】獎
1982~1982	教育部長【朱匯森】獎
1980~1980	教育部長【朱匯森】獎

#### 四、評審委員

2022	全球中華文化藝術薪傳獎評審委員
2016/2022	全國客家藝文競賽評審

#### 五、演出經歷

年度	經歷
1979	隨戴琦霞老師赴韓國漢城演出
1980	參加中華國劇團訪美兩個月擔綱孫悟空乙角
1981	參加中華國劇團訪歐兩個月、德國、瑞士各大小城鎮演出，擔綱孫悟空乙角
1987	參加中華國劇團訪美，並在林肯中心頒獎演出
1988	隨曹駿麟老師赴德國講學示範演出為期兩個月
1989	參加中華國劇團訪問東南亞、澳洲、印尼、新加坡、韓國、日文、泰國、菲律賓等十個國家。

1989	協助國立復興劇校科參加香港國際舞蹈節
1990	協助國立復興劇校科參加法國國際舞蹈節
1991	參加國立藝專真善美劇團赴美宣慰僑胞擔綱孫悟空乙角
1992	參加中華民國雜技團赴中南美洲宣慰僑胞擔綱孫悟空乙角
1993	參加國立藝專真善美劇團赴夏威夷中國之夜慶祝演出三叉口
1994	參加僑委會赴琉球宣慰僑胞演出
1994	參加新編大戲『荒誕潘金蓮』國家劇院演出飾演武大郎
1994	國軍文藝中心展演張春華老師親授之『打瓜園』
1995	社教館演出『美女涅槃』飾演醜牛三
1996	參加琉球、韓國之演出
1996	社教館演出『阿Q正傳』
1996	國軍文藝中心展演神話之夜『八仙過海』飾演李鐵拐
1998	國家劇院演出『羅生門』
1999	隨前總統夫人曾文惠女士赴捷克、布拉格、做文化外交之旅
2001	赴日本與『能劇』國寶級演員合作演出
2001	赴韓國漢城國樂院擔綱演出水濂洞、三叉口
2001	參加46屆亞太影展在印尼演出『三叉口』轟動全場
2002	應邀美國華盛頓楚山藝術學院做一系列中華傳統藝術教學之旅

2002	應邀美國華盛頓馬里蘭大學藝術中心，與上海京劇演員，兩岸三地合作、擔綱演出『美猴王大鬧天空』擔綱演出美猴王乙角，並做一系列藝術講座及示範演出
2003	參加東森電視臺、美洲開臺表演節目。
2003	國軍文藝中心公演『全本美猴王、十八羅漢鬥悟空』擔綱演出孫悟空乙角。
2004	應邀新加坡春到河畔迎新春之演出、同年再赴新加坡演出擔綱演出孫悟空乙角
2004	應邀美國舊金山漢風藝術推廣中心演出擔綱演出孫悟空乙角
2004	執行 520 總統就職晚會演出『百子獻瑞』壹百多位演員之大型演出
2004	執行 93 青棒協會開幕之大型演出
2004	應邀韓國面具節於安東市演出拾場『水濂洞』，再轉赴漢城演出『美猴王』造成轟動
2004	國軍文藝中心公演『美女涅槃記』飾演醜牛三乙角
2004	法國馬塞『高行健年』之『八月雪』於 2005 年 1 月赴法國演出
2005	應僑委會之邀帶領亞洲訪演團赴馬來西亞、新加坡、印尼、菲律賓、越南等地演出『臺灣民俗之夜』擔綱演出孫悟空乙角
2005	應邀馬來西亞 50 屆亞太影展臺灣之夜演出紅孩兒大戰孫悟空飾演孫悟空乙角
2008	應邀美國邁阿密大學示範教學演出秋江及美猴王片段
2008	參與文建會主辦，臺原偶戲團之邀赴泰國與喬路易斯劇團合作演出〈猴子王〉擔綱京劇美猴王
2009	應邀財團法人辜公亮文教基金會赴日本東京擔綱演出擋馬、水濂洞
2010	帶隊客家青年戲曲訪美團赴美國紐奧良紐曼高中做兩校互訪演出工作

2011	應 OISTAT 國際劇場組織之邀赴布拉格主持講座示範演出孫悟空片段
2016	領隊戲曲學院客家戲學系學生參與明華園赴羅馬尼亞演出
2018	應歲宇國際多媒體有限公司邀請，前往大陸福建平潭參加「2018 年首屆國學嘉年華」演出活動
2018	應邀參加德國、瑞士「歐亞創新實驗室 2018-傳統與當代表演藝術跨文化比較研究、工作坊及演出計畫」
2018	應邀香港「歐亞創新實驗室」Motion capture 實驗演出，德國、瑞士、香港三地同步結合線上及現場演出。
2022	執行高雄衛武營「東方神奇美猴王」演出 執行台灣戲曲中心「東方神奇美猴王」演出