國立臺灣戲曲學院　103學年度第2學期　　班級：大一甲　導師：萬裕民 老師

節次 \ 星期		一	二	三	四	五
第一節	08:10 | 09:00		把子編排 閻俊霖 M101	國防教育 范綾娉 S303	京流派藝 李秋瑰 M205	
第二節	09:10 | 10:00		把子編排 閻俊霖 M101	國防教育 范綾娉 S303	京流派藝 李秋瑰 M205	
第三節	10:10 | 11:00		聲腔鑼鼓 洪碩韓 M205	體育 黃偉揚 木柵操場	服裝造型 喻國雄 M205	龍套曲牌 萬裕民 M201
第四節	11:10 | 12:00		主修 丁一保 中庭	體育 黃偉揚 木柵操場	服裝造型 喻國雄 M205	龍套曲牌 萬裕民 M201
12:00 | 13		午休				
第五節	13:10 | 14:00		主修 多師		實習演出 多師	
第六節	14:10 | 15:00		主修 多師		實習演出 多師	
第七節	15:10 | 16:00	台灣民表 游素凰 S301	主修 多師	戲曲文化 李秋瑰 M201	實習演出 多師	
第八節	16:10 | 17:00	台灣民表 游素凰 S301	主修 多師	戲曲文化 李秋瑰 M201	實習演出 多師	
17:00 | 18		晚餐及休息				
第九節	18:10 | 19:00	台灣民表 游素凰 S301				
第十節	19:10 | 20:00					
第11節	20:10 | 21:00					
第12節	21:10 | 22:00					

科目	教師	教室	節次
實習演出	萬裕民	P303	四5、6、7、8、
實習演出	趙路加	M101	四5、6、7、8、
主修	丁一保	M201	二5、6、7、8、
主修	丁士中	劇團排練	二5、6、7、8、
主修	李佳麒	中庭	二5、6、7、8、
主修	萬裕民	M311	二5、6、7、8、
主修	高王鶯驊	M201	二5、6、7、8、
主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、
主修	郭敏芳	M303	二5、6、7、8、
主修	彭湘時	學藝小舞	二5、6、7、8、
主修	曹永生	學藝小舞	二5、6、7、8、
主修	丁一保	中庭	二4、
藝術心理	黃美廉	M204	三7、8、
色彩與造型	朱正生	M207	五7、8、
游泳進階	黃偉揚	文山特殊學校	五5、6、

製表日期:2021/05/15