

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
第一節	08:10		把子編排 閻俊霖 M101				主修	丁一保	M201	二5、6、7、8、
	09:00						主修	丁士中	劇團排練	二5、6、7、8、
第二節	09:10		把子編排 閻俊霖 M101				主修	李佳麒	中庭	二5、6、7、8、
	10:00						主修	萬裕民	M311	二5、6、7、8、
第三節	10:10			崑曲表演2 趙延強 M201	田野調查 蔡欣欣 M207	龍套曲牌 萬裕民 M201	主修	高王鸞驊	M201	二5、6、7、8、
	11:00						主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、
第四節	11:10			崑曲表演2 趙延強 M201	田野調查 蔡欣欣 M207	龍套曲牌 萬裕民 M201	主修	郭敏芳	M303	二5、6、7、8、
	12:00	13	午休				主修	彭相時	中庭	二5、6、7、8、
第五節	13:10		主修 多師	京容妝包 多師	畢業製作 張旭南 M201	世界戲劇 張旭南 劇團一樓	主修	曹永生	學藝小舞	二5、6、7、8、
	14:00						京容妝包	徐鵬	容裝教室	三5、6、
第六節	14:10		主修 多師	京容妝包 多師	畢業製作 張旭南 M201	世界戲劇 張旭南 劇團一樓	京容妝包	李秋瑰	容裝教室	三5、6、
	15:00						藝術心理	黃美廉	M204	三7、8、
第七節	15:10		主修 多師	藝術心理 黃美廉 M204	畢業製作 張旭南 M201	劇團實習 張旭南 劇團排練	色彩與造型	朱正生	M207	五7、8、
	16:00									
第八節	16:10		主修 多師	藝術心理 黃美廉 M204	畢業製作 張旭南 M201	劇團實習 張旭南 劇團排練				
	17:00	18					晚餐及休息			
第九節	18:10									
	19:00									
第十節	19:10									
	20:00									
第十一節	20:10									
	21:00									
第十二節	21:10									
	22:00									