

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
第一節	08:10		崑曲表演 黃玉琳 M201				主修	吳承翰	M101	二5、
	09:00						主修	黃玉琳	中庭	二5、6、7、8、
第二節	09:10		崑曲表演 黃玉琳 M201				主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、
	10:00						主修	張宇喬	M201	二5、6、7、8、
第三節	10:10					京劇鑼鼓進 階 吳承翰 M201	主修	汪榮光	學藝小舞	二5、6、7、8、
	11:00						主修	劉同貴	M303	二5、6、7、8、
第四節	11:10					京劇鑼鼓進 階 吳承翰 M201	主修	王玉全	M304	二5、6、7、8、
	12:00						主修	朱陸豪	中庭	二5、6、7、8、
12:00 13:00 午休										
第五節	13:10	文化創新與 媒材 王台瑞 M206	主修 多師	通識選修	展演製作 李秋瑰 M201	水滸傳戲曲 專題 通識選修	戲曲服管	游純嘉	容裝教室	五7、8、
	14:00						法文I	陳宜君	M202	三7、8、
第六節	14:10	文化創新與 媒材 王台瑞 M206	主修 多師	通識選修	展演製作 李秋瑰 M201	水滸傳戲曲 專題 通識選修	運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、
	15:00						多媒體應	黃一峰	M103	五5、6、
第七節	15:10		主修 多師	通識選修	展演製作 李秋瑰 M201	戲曲服管 通識選修	日文I	王麗萍	M207	五5、6、
	16:00						流行音樂	吳政君	M205	五7、8、
第八節	16:10		主修 多師	通識選修	展演製作 李秋瑰 M201	戲曲服管 通識選修	出製作管	林璞	S303	五5、6、
	17:00						代藝術思	陳正熙	M204	三5、6、
第九節	18:10						名畫欣賞	林宜毓	M207	五7、8、
	19:00						全國民防I	范綾媳	M202	五5、6、
第十節	19:10						吾文閱讀寫	劉詩敏	M204	五7、8、
	20:00						刑平等與社	陳莉芹	M205	三7、8、
第十一節	20:10						導社團經	陳永昌	M202	五7、8、
	21:00						洋經典文	Howard	M206	三7、8、
第十二節	21:10						語表達練	侯世傑	S303	三5、6、
	22:00						七創新與媒	王台瑞	M206	一5、6、
17:00 18:00 晚餐及休息										
							體適能訓練	王儀旭	體適能中心	五5、6、
							洋古典音	蔡永文	M202	三5、6、
							許傳戲曲專	李秋瑰	M201	五5、6、
							編劇基礎	張旭南	M207	三5、6、
							吾聽講練習	Howard	M206	三5、6、
							代小說賞	林曉英	S302	三7、8、
							演藝術行	林佳鋒	S303	五7、8、
							洋舞蹈賞	薛英娜	S301	五5、6、
							允旅遊英文	林澤宏	M203	五7、8、