星其	4								
節次	·	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
晨 06:0	直階毯子	進階毯子	進階毯子	晨功	晨功	晨功	魏克賢	E601	四晨一、晨二、五晨一、
-	多師	多師	多師	多師	多師	晨功	陳祐廷	總務處外	四晨一、晨二、五晨一、
06:3	5					晨功	陳蒨儒	校史室前	四晨一、晨二、五晨一、
晨 06:3	進階毯子	進階毯子	進階毯子	晨功 多師	晨功 多師	晨功	曾冠東	總務處外	四晨一、晨二、五晨一、
	9 101	多師	多師	多師	多師	主副修	賀懷飛	音樂一樓	-1·2·
07:3	0					主副修	杜謙	E704	二5、6、7、8、
07:30	早餐及升旗				主副修	王興中	E603	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot$	
第 08:30	主副修	京劇史	戲曲排練	劇本導讀	資訊科技	主副修	鄭農正	A303	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot$
	夕明	偶樹瓊 E405	多師	偶樹瓊 E405	郭東瑛 電腦教室	主副修	李來香	E702	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8$
節 09:1	5	D-100		D400	电烟状主	主副修	陳華彬	E701	<u>-1 · 2 · 3 · 4 ·</u>
第 09:2	主副修	京劇史	戲曲排練	劇本導讀	歷史	主副修	喻國雄	E603	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot$
1 - 1	ارام و	偶樹瓊 E405	多師	偶樹瓊 E405	劉詩敏 E405	主副修	張義傑	音樂一樓	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot$
節 10:1	0	2100		2100		主副修	曲敬瑜	E601	$-1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot = 5 \cdot 6 \cdot 7$
第 10:20 三 節 11:05	主副修	體育 陳韻安 內湖操場	戲曲排練 多師	劇場操作 陳俞任 E405	彈性課程	主副修	趙路加	音樂一樓	二7、8、
	多師					主副修	宋凌漢	E601	-1 \ 2 \ 3 \ 4 \
節 11:0	5					主副修	戴心怡	E703	-1·2·3·4·≡5·6· 7·8·
第 11:1	主副修	體育 陳韻安 內湖操場	戲曲排練 多師	劇場操作 陳俞任 E405	彈性課程	主副修	楊敬明	E704	-1 \ 2 \ 3 \ 4 \
四	多帥					主副修	楊敬明	音樂地下	二5、6、7、8、
節 12:0	0	17707未初		E405		實習演出	吳德福	中正後台	五5、6、7、8、
12:00	午餐及休息				實習演出	王興中	音樂一樓	五5、6、7、8、	
第 13:30 五 節 14:15	國語文	主副修 多師	班會 戴心怡 E405	進階基本把 子 多師	實習演出 多師	實習演出	李凱	中正後台	五5、6、7、8、
	周玉軒					實習演出	鄭農正	A303	五5、6、7、8、
	E405					實習演出	李來香	E702	五5、6、7、8、
塩 14.0	國語文	主副修	生物	進階基本把	實習演出多師	實習演出	李台鈺	中正後台	五5、6、7、8、
第 14:2	0 周玉軒 E405	多師	曾彦偉 E405	子多師	多師	實習演出	陳秉蓁	D304	五5、6、7、8、
六 節 15:0	5 6405	£400	£405	多師		實習演出	白明輝	中正後台	五5、6、7、8、
塩 15.0	英語文	主副修 多師	多媒體應 王子維 電腦教室		實習演出 多師	實習演出	趙敏如	中正後台	五5、6、7、8、
第 15:2 七	97 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 /					實習演出	李亦舒	中正後台	五5、6、7、8、
節 16:1	0 E405		电胸教至			實習演出	陳華彬	E701	五5、6、7、8、
第 1C.1	英語文	主副修	多媒體應		實習演出	實習演出	喻國雄	E603	五5、6、7、8、
第 16:1	o B405	多師	王子維		多師	實習演出	張義傑	音樂一樓	五5、6、7、8、
節 17:0	0 E405		電腦教室			實習演出	游純嘉	中正後台	五5、6、
17:00	18		晚餐及休息			實習演出	曲敬瑜	E601	五5、6、7、8、
店 10 0	0 表藝跨界課	戲曲表演概	團體活動	表藝跨界課		實習演出	高桂榮	中正後台	五5、6、7、8、
第 18:0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	論	TH MY 10 3/1	程		實習演出	邢源琳	中正後台	五5、6、7、8、
節 18:4	5 由正忠	張作楷 F105		由工兴		實習演出	趙路加	音樂一樓	五7、8、
ht 10 -	丰菰、安田、理	戲曲表演概	團體活動	表藝跨界課		實習演出	郭敏芳	D304	五5、6、7、8、
第 18:5	0 程	論	14 /43E 1 1 3/4	程		實習演出	宋凌漢	E601	五5、6、7、8、
節 19:3	5 由正兴	張作楷 F105		由工兴		實習演出	戴心怡	E703	五5、6、7、8、
k# 10	_					實習演出	李友誠	中正後台	五5、6、7、8、
第 19:4 11	5					實習演出	陳品宏	中正後台	五5、6、7、8、
節 20:3	0					實習演出	楊敬明	音樂地下	五5、6、7、8、
ht 000	_					戲曲排練	賀懷飛	音樂一樓	三1、2、3、4、
第 20:3 12	5					戲曲排練	王興中	音樂一樓	三1、2、3、4、
節 21:2	0					戲曲排練	鄭農正	A303	三1、2、3、4、
		ı		·					