

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次	
第一節	08:10				副修III 戴立吾 M311		實習演出	丁一保	中庭	四5、6、7、8、	
	09:00					實習演出	戴立吾	M101	四5、6、7、8、		
第二節	09:10		其他-唱腔進 階 I 謝馬蘭 M202		副修III 戴立吾 M311		實習演出	李秋瓊	M302	四5、6、7、8、	
	10:00					實習演出	張宇喬	中庭	四5、6、7、8、		
第三節	10:10		京容妝包 京流派藝 其他-唱腔進 階 I	閩南語 邱秋惠 S303			實習演出	劉同貴	M303	四5、6、7、8、	
	11:00					實習演出	游瑋鈴	中庭	四5、6、7、8、		
第四節	11:10		京容妝包 京流派藝	閩南語 邱秋惠 S303			實習演出	趙路加	M301	四5、6、7、8、	
	12:00					實習演出	張旭南	M201	四5、6、7、8、		
12:00 13		午休									
第五節	13:10	動作分析 西洋戲劇發 展史	主修 多師	京劇經典名 著 通識選修	實習演出 展演製作與 實習	通識選修	實習演出	戴立吾	中庭	四5、6、7、8、	
	14:00						實習演出	李秋瓊	M302	四5、6、7、8、	
第六節	14:10	動作分析 西洋戲劇發 展史	主修 多師	京劇經典名 著 通識選修	實習演出 展演製作與 實習	通識選修	實習演出	張宇喬	中庭	四5、6、7、8、	
	15:00						實習演出	劉同貴	中庭	四5、6、7、8、	
第七節	15:10	西洋戲劇發 展史 通識選修	主修 多師	把子編排 通識選修	實習演出 展演製作與 實習	通識選修	實習演出	游瑋鈴	M101	四5、6、7、8、	
	16:00						實習演出	趙路加	M301	四5、6、7、	
第八節	16:10	西洋戲劇發 展史 通識選修	主修 多師	把子編排 通識選修	實習演出 展演製作與 實習	通識選修	實習演出	張旭南	M201	四5、6、7、8、	
	17:00						實習演出	法文II	陳宜君	S302	五5、6、
17:00 18		晚餐及休息									
第九節	18:10		運動傷害 吳承恩 M204				舞台管理	林璞	S303	五5、6、	
	19:00						文化藝術	林曉英	S303	五7、8、	
第十節	19:10		運動傷害 吳承恩 M204				運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、	
	20:00						京容妝包	陳昶諭	容裝教室	二3、4、	
第十一節	20:10						把子編排	王冠強	M201	三7、8、	
	21:00						閩南語	邱秋惠	S303	三3、4、	
第十二節	21:10						劇經典名	張旭南	M201	三5、6、	
	22:00						動作分析	陳亞玟	P302	一5、6、	
							戲曲發展史	林曉英	S302	一7、8、	
							戲曲發展史	張旭南	M207	一7、8、	
							戲曲發展史	蘇秀婷	S303	一7、8、	
							日文II	王麗萍	M207	五5、6、	
							有氧運動	王儀旭	體適能中心	五5、6、	
							全民國防 I	湯文淵	M205	五7、8、	
							愛婚姻與家	陳莉芹	M205	三5、6、	
							創作性戲謔	萬裕民	M204	三7、8、	
							粵傳統音樂	王學彥	S302	五7、8、	
							文化創意產	王台瑞	M103	三7、8、	