星期	1								
節次	_	=	三	四	五	科目	教師	教室	節次
						主修	林世連	M101	三7、8、
						主修	郭彥麟	M101	二5、6、
						主修	戴立吾	學藝小舞	二5、6、7、8、
						主修	黃玉琳	M101	二5、6、7、8、
						主修	吳仁傑	M101	二5、6、7、8、
						主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、
						主修	張宇喬	M101	二5、6、7、8、
第 08:10						主修	王玉全	M303	二5、6、7、8、
-						主修	曲敬瑜	劇團排練	二5、6、7、8、
節 09:00						主修	游瑋鈴	中庭	二5、6、7、8、
第 09:10						主修	王文財	M202	<u></u>
二						主修	張旭南	M201	二5、6、7、8、
節 10:00						寅製作與實	丁一保	中庭	四 5、6、7、8、
第 10・10	副修ⅡⅡ			臉譜研究	寅製作與實	戴立吾	M101	四5、6、7、8、	
第 10:10 三 節 11:00		戴立吾 M101			鄭農正 M202	寅製作與實	李秋瑰	M302	四5、6、7、8、
節 11:00						寅製作與實	張宇喬	中庭	四5、6、7、8、
第 11:10		副修III			臉譜研究	寅製作與實	游瑋鈴	中庭	四5、6、7、8、
四		戴立吾 M101			鄭農正 M202	寅製作與實	趙路加	M301	四5、6、7、8、
節 12:00						寅製作與實	劉苑	M303	四5、6、7、8、
12:00 13			午休	T		寅製作與實	張旭南	M201	
第 13:10	通識選修	主修	兒童戲曲	展演製作與	通識選修	英文會話 I	Howard	M206	三5、6、
五		多師	通識選修	實習多師		運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、 三7、8、
節 14:00				7-1		生命教育	翟子睿	M205	三7、8、
第 14:10	通識選修	直識選修 主修 多師	兒童戲曲	展演製作與	通識選修	日文I	王麗萍	M207	五5、6、
六	多 即	通識選修	實習多師		韓文I	黄身安	M207	五7、8、	
節 15:00				, ,		流行音樂	陳鄭港	M204	五7、8、 五5、6、
第 15:10	通識選修 主修 多師	主修	通識選修音樂節奏	展演製作與 實習 多師	通識選修	動作分析	李曉蕾	P301	
セー ー		多師				[出製作管]		S303	五5、6、 一7、8、
節 16:00						就曲發展 史		S302	<u>-7⋅8</u> ⋅
第 16:10	通識選修	主修 多師	通識選修	展演製作與	通識選修	就曲發展史		M207	—7·8·
八		多師	音樂節奏	實習多師		找曲發展史		S303	五7、8、
節 17:00						全民國防 I		M205	<u>-7⋅8</u> 、
17:00 18	晚餐及休息					導演基礎	楊雲玉	P303	
第 18:10						刊平等與社	陳莉芹	M205	≡ 5 ⋅ 6 ⋅
九						[導社團經濟	侯世傑	S303	三7·8·
節 19:00						羊戲劇發展	陳正熙	M204	-5 · 6 · 7 · 8 ·
第 19:10						羊戲劇發展		M205	<u>-5.6.</u> 三7.8.
第 19:10						洋經典文學	Howard	M206	三 / · 8 · 三 5 · 6 ·
節 20:00						語表達練	侯世傑	S303	三5、6、
第 20:10						覺傳達設計	黃一峰	M103	三5、6、
11						上創新與媽	王台瑞	M103	五5、6、
節 21:00						游泳I	黃偉揚	文山特殊學核	五5、6、
第 21:10						豊適能訓縛	王儀旭	體適能中心	≡ 5 ⋅ 6 ⋅
第 21:10 12						洋古典音	蔡永文	M202	= 3 · 6 · = 7 · 8 ·
節 22:00						音樂節奏	楊敬明	M101	_ / . 0 .