

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次	
第一節	08:10						主修	林世連	M101	二7、8、	
	09:00						主修	郭彥麟	M101	二5、6、	
第二節	09:10						主修	戴立吾	學藝小舞	二5、6、7、8、	
	10:00						主修	黃玉琳	M101	二5、6、7、8、	
第三節	10:10						主修	吳仁傑	M101	二5、6、7、8、	
	11:00					臉譜研究 鄭農正 M202	主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、	
第四節	11:10					臉譜研究 鄭農正 M202	主修	張宇喬	M101	二5、6、7、8、	
	12:00						主修	王玉全	M303	二5、6、7、8、	
12:00 13							午休				
第五節	13:10	通識選修	主修 多師	兒童戲曲 通識選修	展演製作 張宇喬 M201	通識選修	英文會話 I	Howard	M206	三5、6、	
	14:00						運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、	
第六節	14:10	通識選修	主修 多師	兒童戲曲 通識選修	展演製作 張宇喬 M201	通識選修	生命教育	翟子睿	M205	三7、8、	
	15:00						日文I	王麗萍	M207	五5、6、	
第七節	15:10	通識選修	主修 多師	通識選修 音樂節奏	展演製作 張宇喬 M201	通識選修	韓文I	黃身安	M207	五7、8、	
	16:00						流行音樂	陳鄭港	M204	五7、8、	
第八節	16:10	通識選修	主修 多師	通識選修 音樂節奏	展演製作 張宇喬 M201	通識選修	動作分析	李曉蕾	P301	五5、6、	
	17:00						演出製作管	林璞	S303	五5、6、	
17:00 18							晚餐及休息				
第九節	18:10						戲曲發展史	林曉英	S302	一7、8、	
	19:00						戲曲發展史	張旭南	M207	一7、8、	
第十節	19:10						戲曲發展史	蘇秀婷	S303	一7、8、	
	20:00						全民國防 I	湯文淵	M205	五7、8、	
第十一節	20:10						導演基礎	楊雲玉	P303	一7、8、	
	21:00						刑平等與社	陳莉芹	M205	三5、6、	
第十二節	21:10						導社團經	侯世傑	S303	三7、8、	
	22:00						羊戲劇發展	陳正熙	M204	一5、6、7、8、	
							羊戲劇發展	楊雲玉	M205	一5、6、	
							洋經典文	Howard	M206	三7、8、	
							語表達練	侯世傑	S303	三5、6、	
							覺傳達設	黃一峰	M103	五5、6、	
							七創新與媒	王台瑞	M103	三5、6、	
							游泳I	黃偉揚	文山特殊學校	五5、6、	
							體適能訓練	王儀旭	體適能中心	五5、6、	
							洋古典音	蔡永文	M202	三5、6、	
							音樂節奏	楊敬明	M101	三7、8、	
							洋舞蹈賞	薛英娜	M202	五5、6、	
							允旅遊英文	林澤宏	M203	五7、8、	
							易經營與管	王麗嘉	S302	三5、6、	
							劇表演訓練	薛英娜	P302	五7、8、	
							兒童戲曲	張旭南	M201	三5、6、	
							肌力訓練	吳承恩	體適能中心	五7、8、	
							文化美學	萬裕民	M204	三7、8、	