

星期 節次		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
							主修I	張作楷	M303	二6、7、8、
							主修I	戴立吾	學藝小舞	二6、7、8、
							主修I	黃玉琳	M311	二6、7、8、
							主修I	張宇喬	中庭	二6、7、8、
							主修I	游瑋鈴	M101	二6、7、8、
							主修I	劉苑	M302	二6、7、8、
							主修I	楊敬明	M101	二6、7、8、
第一節	08:10 09:00		京劇史與流派藝術 張旭南 M201			體育 黃偉揚 體適能中心	主修I	曹永生	M201	二6、7、8、
							曲表演基礎	丁一保	M101	四6、7、8、
							曲表演基礎	張宇喬	M202	四6、7、8、
第二節	09:10 10:00		京劇史與流派藝術 張旭南 M201			體育 黃偉揚 體適能中心	曲表演基礎	趙路加	M101	四6、7、8、
							續戲曲實	李揚	M205	五3、4、
							續戲曲實	何懷安	M205	五3、4、
第三節	10:10 11:00		京容妝包藝術行政概論	京劇武打設計 通識選修	戲曲服裝造型藝術 喻國雄 M202	永續戲曲實踐 多師	台灣民表	王麗嘉	S302	三5、6、
							運動傷害	邱鴻傑	M207	三7、8、
							動畫製作	黃一峰	M103	三7、8、
第四節	11:10 12:00		京容妝包藝術行政概論	京劇武打設計 通識選修	戲曲服裝造型藝術 喻國雄 M202	永續戲曲實踐 多師	劇場概論	蔡詔羽	M202	三3、4、
							劇場概論	盧鈺婷	M204	三3、4、
							京容妝包	陳昶諭	容裝教室	二3、4、
12:00 13		午休					韓文II	金靖芸	M207	五7、8、
第五節	13:10 14:00	西洋戲劇發展史 盧鈺婷 M205		京劇出手技巧 通識選修	副修I 張宇喬 M202	通識選修	流行音樂	陳茗芳	M207	三5、6、
							戲曲發展史	林曉英	S302	一7、8、
							戲曲發展史	張旭南	M202	一7、8、
第六節	14:10 15:00	西洋戲劇發展史 盧鈺婷 M205	主修I 多師	京劇出手技巧 通識選修	戲曲表演基礎 基礎訓 多師	通識選修	戲曲發展史	蘇秀婷	S303	一7、8、
							日文II	王麗萍	M207	五5、6、
							有氧運動	王儀旭	體適能中心	五5、6、
第七節	15:10 16:00	通識選修	主修I 多師	通識選修	戲曲表演基礎 基礎訓 多師	通識選修	全民國防II	湯文淵	M205	五7、8、
							愛婚姻與家	陳莉芹	M205	三5、6、
							創作性戲庫	萬裕民	M204	三7、8、
第八節	16:10 17:00	通識選修	主修I 多師	通識選修	戲曲表演基礎 基礎訓 多師	通識選修	羊戲劇發展	陳正熙	M204	一7、8、
							羊戲劇發展	盧鈺婷	M205	一5、6、
							洋經典文	Howard	M206	三5、6、
17:00 18		晚餐及休息					灣經典文	劉詩敏	M205	三7、8、
第九節	18:10 19:00						旅旅遊英文	林澤宏	M203	五7、8、
							去治與人權	侯世傑	S303	三5、6、
							洋歌劇賞	蔡永文	M202	三5、6、
第十節	19:10 20:00						英文會話II	Howard	M206	三7、8、
							籃球	賈琪	木柵操場	五7、8、
							劇出手技	游瑋鈴	M101	三5、6、

備註說明:A百戲樓 B音樂樓 D嘯雲樓 E戲曲樓 G碧湖劇場 M學藝樓 P藝教樓 S藝德樓