

星期 節次		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
							主修II	戴立吾	學藝小舞	二5、6、7、8、
							主修II	劉蒔	M303	二6、7、8、
							主修II	唐瑞蘭	小排練室	二7、8、
							主修II	唐瑞蘭	中庭	二5、6、
							主修II	張宇喬	中庭	二5、6、7、8、
							主修II	李亦舒	M301	二6、7、8、
							主修II	陳昶諭	M301	二6、7、8、
第一節	08:10 09:00						主修II	游瑋鈴	中庭	二5、6、7、8、
							主修II	王文財	M301	二6、7、8、
第二節	09:10 10:00						主修II	劉苑	M302	二6、7、8、
							主修II	楊敬明	M101	二6、7、8、
第三節	10:10 11:00						主修II	曹永生	M201	二6、7、8、
							展演實作I	丁一保	M101	四6、7、8、
第四節	11:10 12:00	影視拍攝入門 王智祥 M201	出手進階技巧 京劇鑼鼓基礎	通識選修	戲曲編劇 張旭南 M201	崑曲表演進階 通識選修 茹本曲曲	展演實作I	唐瑞蘭	小排練室	四6、7、8、
							展演實作I	趙路加	M301	四6、7、8、
第五節	13:10 14:00	影視拍攝入門 王智祥 M201	出手進階技巧 京劇鑼鼓基礎	通識選修	戲曲編劇 張旭南 M201	崑曲表演進階 通識選修 茹本曲曲	展演實作I	張旭南	M201	四6、7、8、
							英文會話 I	Howard	M206	三7、8、
12:00 13		午休					台灣民表	王麗嘉	S302	三3、4、
第六節	14:10 15:00	通識選修	主修II 多師	戲曲聲腔 通識選修	副修II 唐瑞蘭 小排練室	通識選修	運動傷害	吳承恩	S303	五7、8、
							生命教育	翟子睿	M205	三7、8、
第七節	15:10 16:00	通識選修	主修II 多師	戲曲聲腔 通識選修	展演實作I 多師	通識選修	劇場概論	盧鈺婷	M202	三3、4、
							戲曲聲腔	劉苑	M201	三5、6、
第八節	16:10 17:00	台灣戲劇 通識選修	主修II 多師	通識選修	展演實作I 多師	通識選修	龍套曲牌	鄭農正	M201	五3、4、
							日文I	王麗萍	M207	五5、6、
17:00 18		晚餐及休息					韓文I	金靖芸	M204	五5、6、
第九節	18:10 19:00	台灣戲劇 通識選修	主修II 多師	通識選修	展演實作I 多師	通識選修	劇本分析	林顯源	S302	一5、6、
							洋經典文	Howard	M206	三5、6、
第十節	19:10 20:00						覺傳達設	黃一峰	M103	五5、6、
							七創新與媒	李志奇	M204	三5、6、
							體適能訓練	賈琪	體適能中心	五7、8、
							洋古典音	蔡永文	M202	三5、6、
							化資產保	馬薇茜	M205	五7、8、
							演藝術行	盧鈺婷	M202	三7、8、
							洋舞蹈賞	薛英娜	M202	五5、6、
							肌力訓練	吳承恩	體適能中心	五5、6、
							文化美學	萬裕民	M204	三7、8、
							康習與自我	涂珮萱	M205	五5、6、
							關係與媒體	王台瑞	M207	五7、8、
							藝術展演	盧鈺婷	M204	五7、8、