

星期 節次		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
							主修	戴立吾	學藝小舞	二5、6、7、8、
							主修	劉蒨	M303	二6、7、8、
							主修	唐瑞蘭	M101	二5、6、
							主修	唐瑞蘭	小排練室	二7、8、
							主修	張宇喬	中庭	二5、6、7、8、
							主修	李亦舒	M301	二6、7、8、
							主修	陳昶諭	M301	二6、7、8、
							主修	游瑋鈴	中庭	二5、6、7、8、
							主修	王文財	M301	二6、7、8、
							主修	劉苑	M302	二6、7、8、
							主修	楊敬明	M101	二6、7、8、
							主修	曹永生	M201	二6、7、8、
							表演實作 I	丁一保	M101	四6、7、8、
							表演實作 II	戴立吾	學藝小舞	四6、7、8、
							表演實作 II	趙路加	M301	四6、7、8、
							英文會話 I	Howard	M206	三7、8、
							台灣民表	王麗嘉	S302	三3、4、
							運動傷害	吳承恩	S303	五7、8、
							生命教育	翟子睿	M205	三7、8、
							劇場概論	盧鈺婷	M202	三3、4、
							戲曲聲腔	劉苑	M201	三5、6、
							龍套曲牌	鄭農正	M201	五3、4、
							日文I	王麗萍	M207	五5、6、
							韓文I	金靖芸	M204	五5、6、
							劇本分析	林顯源	S302	一5、6、
							洋經典文	Howard	M206	三5、6、
							覺傳達設	黃一峰	M103	五5、6、
							七創新與媒	李志奇	M204	三5、6、
							游泳I	黃偉揚	文山特殊學校	五5、6、
							體適能訓練	賈琪	體適能中心	五7、8、
							洋古典音	蔡永文	M202	三5、6、
							化資產保	馬薇茜	M205	五7、8、
							演藝術行	盧鈺婷	M202	三7、8、
							洋舞蹈賞	薛英娜	M202	五5、6、
							肌力訓練	吳承恩	體適能中心	五5、6、
							文化美學	萬裕民	M204	三7、8、
							康習與自我	涂珮萱	M205	五5、6、
							關係與媒體	王台瑞	M207	五7、8、
							藝術展演	盧鈺婷	M204	五7、8、
第一節	08:10 09:00									
第二節	09:10 10:00									
第三節	10:10 11:00	影視拍攝入門 王智祥 M201	出手進階技巧 京劇鑼鼓基礎	通識選修		崑曲表演進階 通識選修 茹本曲曲				
第四節	11:10 12:00	影視拍攝入門 王智祥 M201	出手進階技巧 京劇鑼鼓基礎	通識選修		崑曲表演進階 通識選修 茹本曲曲				
12:00 13		午休								
第五節	13:10 14:00	通識選修	主修 多師	戲曲聲腔 通識選修	展演實作 III 戴立吾 學藝小舞	通識選修				
第六節	14:10 15:00	通識選修	主修 多師	戲曲聲腔 通識選修	展演實作 III 多師	通識選修				
第七節	15:10 16:00	台灣戲劇 通識選修	主修 多師	通識選修	展演實作 III 多師	通識選修				
第八節	16:10 17:00	台灣戲劇 通識選修	主修 多師	通識選修	展演實作 III 多師	通識選修				
17:00 18		晚餐及休息								
第九節	18:10 19:00									
第十節	19:10 20:00									