

國立臺灣戲曲學院 京劇學系四技部 課程科目表 (100學年度)

100年6月1日99學年度第2學期第2次校課程委員會通過

科類	目別	科目名稱	學分	時數	授 課 時 數								備 註	
					第1學年		第2學年		第3學年		第4學年			
					上	下	上	下	上	下	上	下		
通識與核心 25.6%		通識課程	26	36										
		校訂核心課程	8	8										
		小計	34	34										
專業必修科目 57.3%	專業術科	主修	42	42	5	5	6	6	6	6	4	4	含教學成果發表	
		聲腔鑼鼓	2	2	1	1								
		建教實習	1	3							1(3)		實習240小時	
		實習演出	10	20	2(4)	2(4)	2(4)	2(4)	1(2)	1(2)				
		畢業製作	4	8							2(4)	2(4)		
	專業學科	戲曲編劇	4	4			2	2						
		西洋戲劇史	4	4	2	2								
		戲曲導演	4	4			2	2						
		戲曲服裝造型	4	4					2	2				
			小計	75	91	10(12)	10(12)	12(14)	12(14)	9(10)	9(10)	7(11)	6(8)	
	基礎類課程群	戲曲發聲法	2	2	2								非本科生 第一年選 修課群	
		龍套曲牌				2								
	表演類組課程群	京劇流派藝術	8	8	2	2							每科目為2 學分學期 制/本科生 需修習至 10學分	
崑曲表演藝術1						2	2							
崑曲表演藝術2								2	2					
武術訓練		2			2									
把子編排與設計								2	2					
新增→京劇鑼鼓訓練						2	2							
臉譜藝術研究1		2			2									
臉譜藝術研究2								2	2					
戲曲服裝管理		2			2									
京劇容妝包頭								2	2					
亂彈戲表演								2	2					
新增→劇團實習										2	2			

專業選修科目 17.1%	創作類組課程群	創造性戲劇	8	8	2	2							每科目為2學分學期制			
		兒童戲劇					2	2								
		技術劇場實務			2	2										
		舞台與燈光設計							2	2						
		現代劇場概論					2	2								
		表演藝術管理與行銷							2	2						
		宋元雜劇研究					2	2								
		明清傳奇研究							2	2						
		地方戲曲專題研究					2	2								
		田野調查與記錄方法									2	2				
		研究方法與論文寫作												2	2	
		莎士比亞名劇選讀			2	2										
		世界表演藝術欣賞					2	2								
		中外戲劇比較									2	2				
		戲劇評論													2	2
		美術概論			2	2										
		視覺藝術					2	2								
		藝術心理學									2	2				
		藝術與媒體													2	2
	專題類	專題	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2				
小計		22	22													
		97	113													

最低畢業學分	必修	選修	合計
通識課程	12	14	26
校訂課程	8	0	8
專業學/術科	75	22	97
合計最低畢業學分	95	36	131