

星期		一	二	三	四	五	科目	教師	教室	節次
第一節	08:10		副修II 多師		崑曲表演1 李秋瑰 M201		實習演出	李秋瑰	M303	四5、5、6、6、7、7、8、8、
	09:00						實習演出	張宇喬	M101	四5、6、7、8、8、
第二節	09:10		副修II 多師		崑曲表演1 李秋瑰 M201		實習演出	劉同貴	P303	四5、5、6、7、7、8、8
	10:00						實習演出	曲敬瑜	M302	四5、5、6、6、7、8、
第三節	10:10				戲曲編劇 張旭南 M201		實習演出	游瑋鈴	中庭	四5、5、6、6、7、7、8、8、
	11:00						實習演出	趙路加	M202	四5、5、6、6、7、8、8
第四節	11:10				戲曲編劇 張旭南 M201		實習演出	曹永生	M101	四5、7、8、
	12:00						實習演出	張旭南	M201	四5、6、7、8、
12:00 13		午休					主修	丁一保	M201	二5、6、7、8、
第五節	13:10	世界劇場概 論 陳正熙	實習演出 主修	當代戲曲 張旭南 M201	實習演出 主修	專題 李秋瑰 M201	主修	趙延強	學藝小舞	二5、6、7、8、
	14:00						主修	戴立吾	中庭	二5、6、7、8、
第六節	14:10	世界劇場概 論 陳正熙	實習演出 主修	當代戲曲 張旭南 M201	實習演出 主修	專題 李秋瑰 M201	主修	李秋瑰	M302	二5、6、7、8、
	15:00						主修	張宇喬	M101	二5、6、7、8、
第七節	15:10	世界劇場概 論 陳正熙	實習演出 主修		實習演出 主修		主修	劉大鵬	M101	二5、6、
	16:00						主修	劉同貴	M304	二5、6、7、8、
第八節	16:10	世界劇場概 論 陳正熙	實習演出 主修		實習演出 主修		主修	王玉全	M202	二5、6、7、8、
	17:00						主修	楊莉娟	M303	二5、6、7、8、
17:00 18		晚餐及休息					副修II	丁一保	中庭	二1、2、
第九節	18:10						副修II	張宇喬	中庭	二1、2、
	19:00						實習演出	曲敬瑜	M302	四5、5、6、6、7、7、8、8、
第十節	19:10						實習演出	張宇喬	M101	四5、5、6、6、7、7、8、8、
	20:00						實習演出	曹永生	M101	四5、5、6、6、7、7、8、8、
第十一節	20:10						實習演出	趙路加	M202	四5、5、6、6、7、7、8、8、
	21:00						實習演出	劉同貴	P303	四5、5、6、6、7、7、8、8、
第十二節	21:10						專題	李秋瑰	M201	五5、6、
	22:00									